『日本美術再発見
ボストン美術館のなかの日本』

巡回スケジュール
東京国立博物館【2012年3月20日～6月10日】
名古屋ボストン美術館【 2012年6月23日～9月17日・9月29日～12月9日】
九州国立博物館【 2013年1月1日～3月17日】
大阪市立美術館【 2013年4月2日～6月16日】

GLOBAL PLANNING & NETWORKING
GLOBAL PLANET, INC.
株式会社グローバルプラネット

企画趣旨

2012年、3月20日－6月10日に東京国立博物館にて**「ボストン美術館　日本美術の至宝」**が開催されます。
これにともない「日本美術再発見　ボストン美術館のなかの日本」を発刊するはこびとなりました。

“東洋美術の殿堂”と称されているアメリカ・ボストン美術館は、100年以上にわたる日本美術作品の収集から、今では10万点以上の作品を収蔵しています。本展では、そのなかから厳選された仏像、仏画、絵巻、近世絵画など約90点が展示され、日本凱旋の芸術作品を鑑賞することができる貴重な機会となります。

本誌では、美術に興味がある方はもちろん、そうでない方にも理解できるように、ボストン美術館について様々な角度からアプローチし、分かりやすく体系的に解説します。さらに、日本の美術品が多く収集されてきた理由についても、歴史を紐解きながらその謎に迫ります。
ひとりでも多くの方に美術・芸術への興味、関心をもってもらいたいと考え、本企画を立案しました。
何卒この企画趣旨をご理解いただき、ご協力賜りますよう宜しくお願いいたします。

編集内容

第1章　“幻の国宝”凱旋

序章　なぜボストンに日本美術があるのかなど、ボストン美術館の概要を説明

ボストン美術館を徹底解析

・ボストン美術館展の目玉「雲龍図」を描いた、曽我蕭白の生涯を作品とともに振り返る

・ボストン美術館に東洋部を立ち上げた偉人・岡倉天心の足跡を辿る

・仏画・仏像、中世水墨画、染色、刀剣をまとめて紹介

第2章　19世紀日本ブーム

ジャポニズムの嵐　日本美術が各国に流出したことで巻き起こったジャポニズム運動を解説

海を渡った日本絵画を巡る　日本美術を見ることができる世界の美術館マップを掲載

第3章　美術館へ行く

東京国立博物館を始め、ボストン美術館展が巡回する美術館と、その周辺スポットを紹介

料金・仕様

掲載面	スペース	料金	サイズ(天地mm×左右mm)
表4	4C1P	1，800，000	265×200
表2見開き	4C2P	2，500，000	285×420
表3	4C1P	1，400，000	285×210
中面	4C1P	1，100，000	285×210

広告進行スケジュール

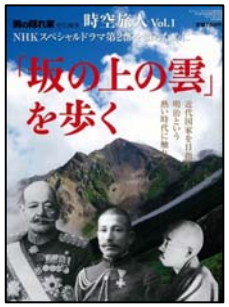
オーダー：　1月13日（金）
校　　了：　1月25日（水）

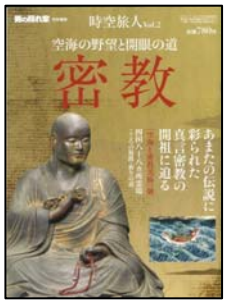
※2011年1月の制度改定により、校正紙の出稿が無くなりました。
止む無く必要となる場合は、各営業担当にご相談ください。

基本仕様

発行日　　：2012年2月10日
サイズ　　：A4変型（285mm×210mm）中綴
頁数　　：128頁
定価　　：￥780
発行・発売：株式会社三栄書房
発行部数　：100,000部

時空旅人シリーズ





大人の充実・快適・生活マガジン

男の隠れ家 ～メディアプロフィール～

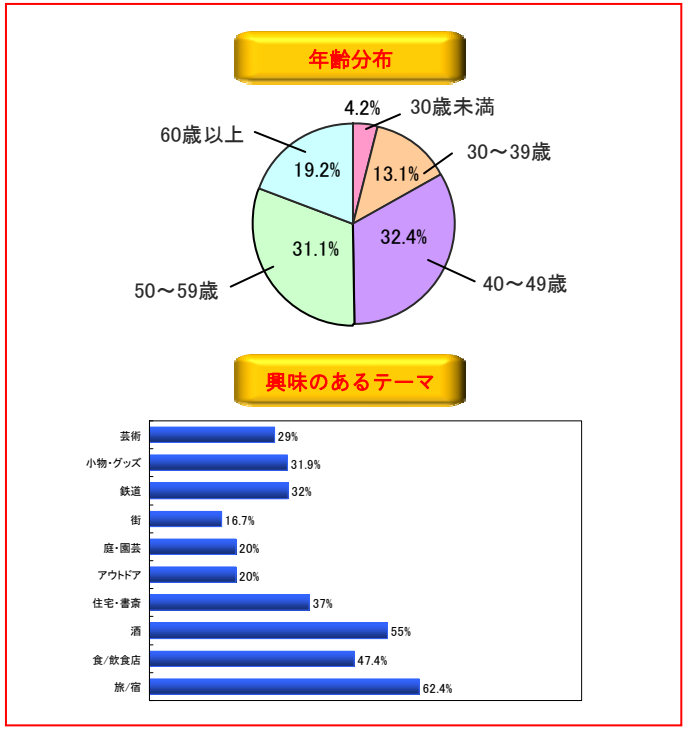
大人にとって充実した時間とは。
大人にとって魅力的なライフスタイルとは。
そのヒントを発信するのが『男の隠れ家』です。

『男の隠れ家』はこんな雑誌です

●30歳代後半から60歳代までの幅広い年齢層を対象に、充実したパーソナルタイムを過ごすためのヒントを提案し、多彩なライフスタイルを擬似体験することができる一般情報誌です。

●毎号ワンテーマの特集で構成し、さまざま角度から深く掘り下げる読み応えある記事は、新しい発見とともに知的好奇心を満たします。

●個性的な住まい、こだわりの趣味、隠れ家スポットなどなど、“衣・食・住・遊”すべてにわたり、ありきたりのものでは満足しない大人に向けて、魅力的な情報を提供します。



発行形態	●	毎月27日発売
創　　刊	●	1995年11月
版　　型	●	A4変型（285×210mm）
発行部数	●	15万部
定　　価	●	680円（税込）
発　　行	●	株式会社グローバルプラネット 〒162-0845 東京都新宿区市谷本村町2-23 tel.03-5225-7521 fax.03-5225-7525
発　　売	●	朝日新聞出版