

SLIDER

Skateboard Culture Magazine

Life Style with Skate and Fashion

Christian・Hosoi Art of Skateboarding etc.

超人・クリスチャン・ホソイ
スケートアートのルーツを
求め西海岸を巡る

SLIDER Vol,03
2010・6・30 OUT



企画ご案内書

neko publishing co.,ltd.

Introduction

SLIDER
Skateboard Culture Magazine

大人のためのスケート×ファッションカルチャー誌！

拝啓

貴社ますますご清栄のこととお喜び申し上げます。また、平素より弊社の業務に対しましては格別のご支援を賜り、厚く御礼申し上げます。

さて、弊誌「スライダー」は、既存のスケート専門誌やファッション誌の枠を越えて幅広い読者層へ訴求する、スケートカルチャー雑誌です。2009年12月7日に創刊第1号を発売させていただきました。お蔭さまで大きな反響を呼び、続いて第2号目が3月に発売され、そして3号目が6月30日に発売いたします。

今後もスケートを切り口に、リアルな情報を海外へ求めた取材などを交え、スケートカルチャーの普及と様々なスケートスタイルにまつわるライフスタイルを提案し、読者の興味を刺激する誌面を展開していきます。

より良き誌面となるよう倍旧の努力をまいりますので、広告掲出のご検討をいただけると幸いです。また、御社のご意向に沿ったタイアップなどあらゆる趣向を凝らした魅力的な誌面展開が可能なタイアップ記事制作も可能です。何卒ご検討頂けますようお願い申し上げます。

敬具



■ 広告のお問い合わせ・お申し込みはこちら

株式会社ネコ・パブリッシング 広告部 藤田

住所：〒152-8545 東京都目黒区碑文谷4-21-13

電話：03-5723-6012 / メールアドレス：n-fujita@neko.co.jp

多彩なトリックやスキルに拘るのではなく、“スケート”を文化として捉えるカルチャー・マガジンです。

現代のスケート文化はもちろんのこと、スケート草創期の1960年代、Zボーイズが台頭した1970年代、トニー・ホークやスティーブ・キャバレロに代表される1980年代、そしてストリートシーンが盛り上がった1990年代など、その時々の歴史や土地にスポットを当て、アート、ファッション、音楽、そしてエクイップメントなどこれまでの過去や現代のスケート・カルチャーを総合的に紹介する本とします。

かつてスケートに熱中した20代後半～40代までの人、そしていま現役でスケートを趣味とする人、またこれからスケートを始めようとする人には、他にはないオールドスクールな雰囲気の記事がきつと新鮮に映ることと思います。いわば過去と現在のスケート・カルチャーをつなぐ、新感覚のスケート総合誌と考えて頂ければ幸いです。

Target Reader

10～40代半ばの男性がメインターゲットとなります。

かつてスケートに熱中した人には懐かしく、また現在進行形の人、そしてこれからスケートを始めようとする人には新鮮な記事に映ることと思います。

もちろんスケートに興味なかった人にも、これまで培われてきたアートや音楽、そしてファッションといったスケート・カルチャーの多面性が興味の対象になるのではないのでしょうか。

また、スケートジャンルのみならず、前述のアート・ファッション・ミュージックやサーフィンやスノーボードなど様々なジャンルに興味、属されている方々もスケートカルチャーを通じたターゲットとなります。

◆feature 01・・・クリスチャン・ホソイ

バーティカルを舞うクリスチャン・ホソイはまさに超人だった。
誰もマネできない、激しくそして力強いトリック。
そして周囲をアツと驚かすほどに奇抜なファッション。
誰とも似ていない唯一無二の存在はいつしか多くのファンを持つようになった。
そして頂点を極めた後のドン底の生活。
天国と地国を味わった男の波乱万丈のストーリーに迫る。



◆feature 02・・・Art of Skateboarding in LA

デッキやウィールそしてアパレルなど、スケーターが自らのアイテムでアイデンティティを表現する時、そこに飾られたグラフィックアートは非常に重要なものといえるだろう。そう、そのグラフィックがスケートをよりスタイリッシュに見せることもあるからだ。とにかく、スケートボードカルチャーにとってグラフィックアートは欠かせない存在。今回の特集ではスケートアートという概念が誕生した1970年代後半に活躍したレジェンドから、いまなおこのフィールドで活躍する粹人まで、LAのヒップなアーティストたちを現地にて取材を行う。・取材予定: Jim Phillips / Andy Jenkins / Eli Morgan etc.



◆feature 03・・・孤高のカリスマサーファー・ジョエルチューダー、スケートボーディングを語る

“スタイリッシュ”。この言葉がジョエルチューダーほど似合う男はいない。元ロングボード世界チャンピオン、ハワイ、ノースショアでのパイプラインアタック、コンペティションでは多くの記録をレコードし、世界中のサーフィン誌の被写体であり続ける、孤高のサーファー、ジョエルチューダー。今回彼は幼少の頃から続けているスケートボーディングについて本誌で、はじめて語る。



◆feature 04・・・連合タイアップ「SKATE BOARD SHOES」特集 etc.

※特集内容は変更になる場合もあります、予めご了承下さい。

SLIDER 連合タイアップのご提案

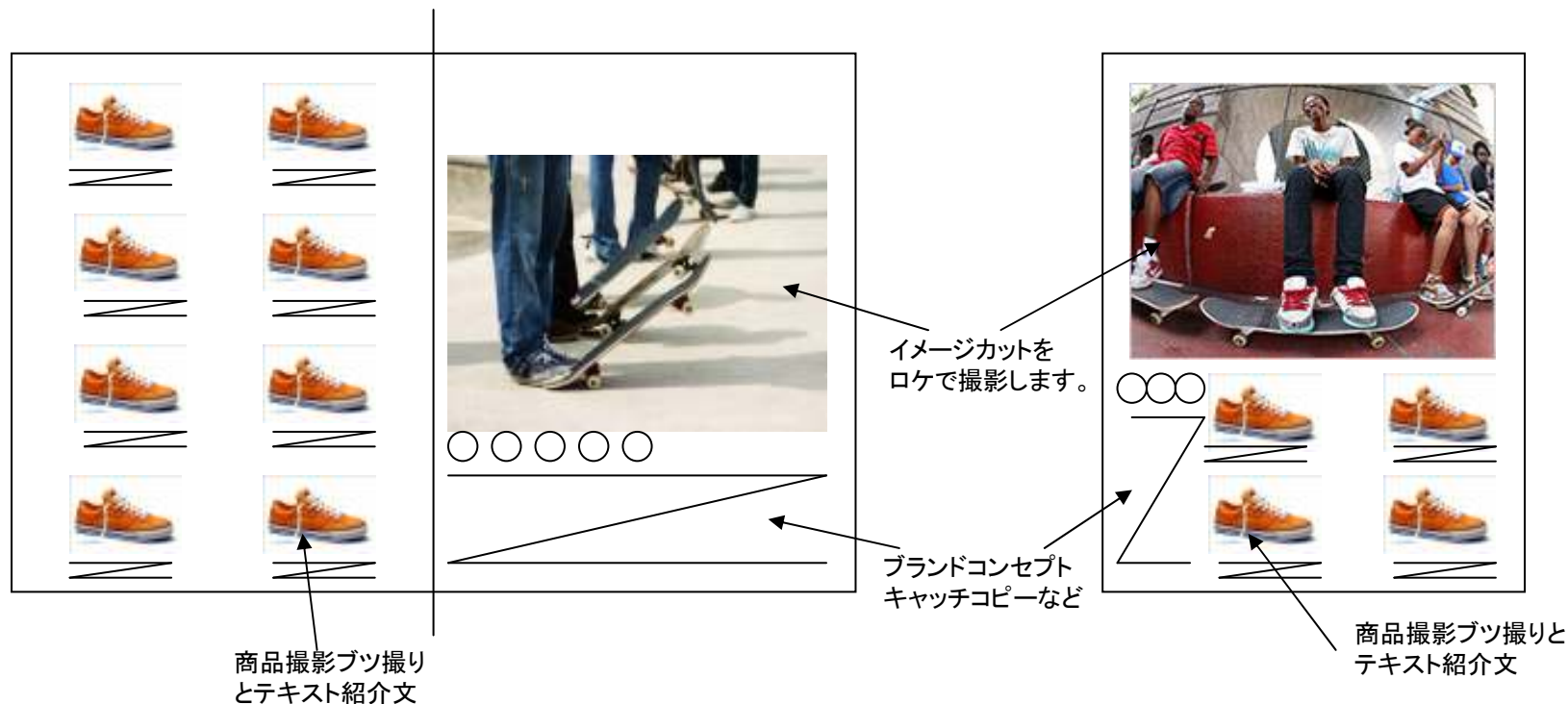
SLIDER

Skateboard Culture Magazine

◆スケートシューズメーカー様へ魅力的な誌面タイアップ企画を今回ご用意させていただきました。
貴ブランドのイメージアップと、最新の商品をしっかりと誌面露出いたします。

<カラー2ページ>

<カラー1ページ>



<Page details>

- カラー2ページ: イメージカット(ほぼ1P全面)+ブランドコンセプトとタイトルキャッチ・撮影商品8点(要テキスト)。
- カラー1ページ: イメージカット(約1/2ページほど)+ブランドコンセプトとタイトルキャッチ・撮影商品4点(要テキスト)。
※原則撮影は都内近郊とさせていただきます、海外ロケや複雑なロケは別途お見積申し上げます。

<スケートシューズ連合タイアップ料金>

- カラー2ページ: 35万円(税別)※撮影料、制作費、編集費込み。
- カラー1ページ: 20万円(税別)※撮影料、制作費、編集費込み。

◆純広告及び、タイアップお申し込み締め切り日: **2010年5月25日(火)**

Detail

SLIDER
Skateboard Culture Magazine

◇発売月:3月・6月・9月・12月/30日発売 ・ 季刊発売

◇予価:1,050円(予定)

◇サイズ:天地297ミリ×左右210ミリ

◇カラー:オールカラー164ページ(予定) ※左開き

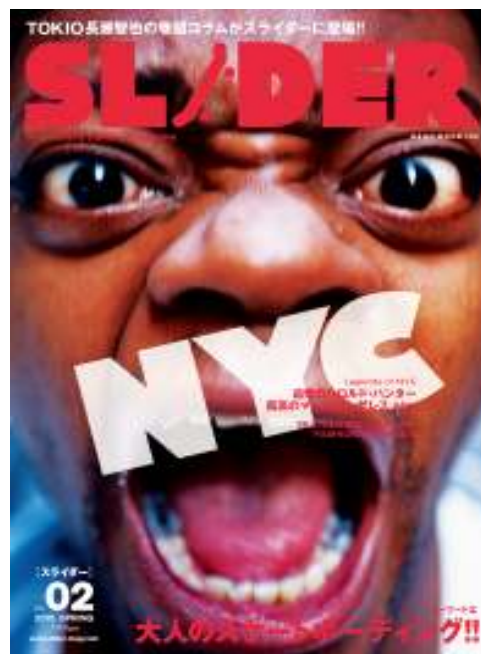
◇発行:株式会社ネコ・パブリッシング

◇出版・編集:ネコ・パブリッシング デイトナ編集部

◇編集長:圓角(エンガク)



<VOL.01>



<VOL.02>

2010/6/30
OUT!

Christian・Hosoi
Art of skateboarding
Joel・tudor
in LA

<VOL.03>

SLIDER 広告料金表 純広告・タイアップ

Skateboard Culture Magazine

(広告サイズ)		(定価/グロス)
表4	天地252ミリ×左右210ミリ	750,000円
表2見開き	天地297ミリ×左右414ミリ	1,000,000円
表3 1P	天地297ミリ×左右207ミリ	550,000円
目次対向	天地297ミリ×左右207ミリ	550,000円
巻頭4C1P	天地297ミリ×左右207ミリ	500,000円
中面4C1P	天地297ミリ×左右207ミリ	400,000円
中面4C見開	天地297ミリ×左右414ミリ	700,000円
※タイアップ	4C1P 500,000円～ 応相談	

※上記金額は税別定価となっております。

※タイアップに関する金額及びページ数につきましては、御社の予算・ご希望に合わせて調整させていただきます。

※企画内容・体裁につきましても、御社のイメージに合うよう何なりとご相談させていただきます。

※オーダーは、事故防止の為必ず文書またはメールにてお申し込み下さい。

※本誌の印刷方法はCTP印刷になりますので純広告の入稿はフルデータのみとさせていただきます。

※純広告に関しましてはCTP印刷の為**校正はお出し出来ません**。ご容赦願います。

以上よろしくお願ひ申し上げます。