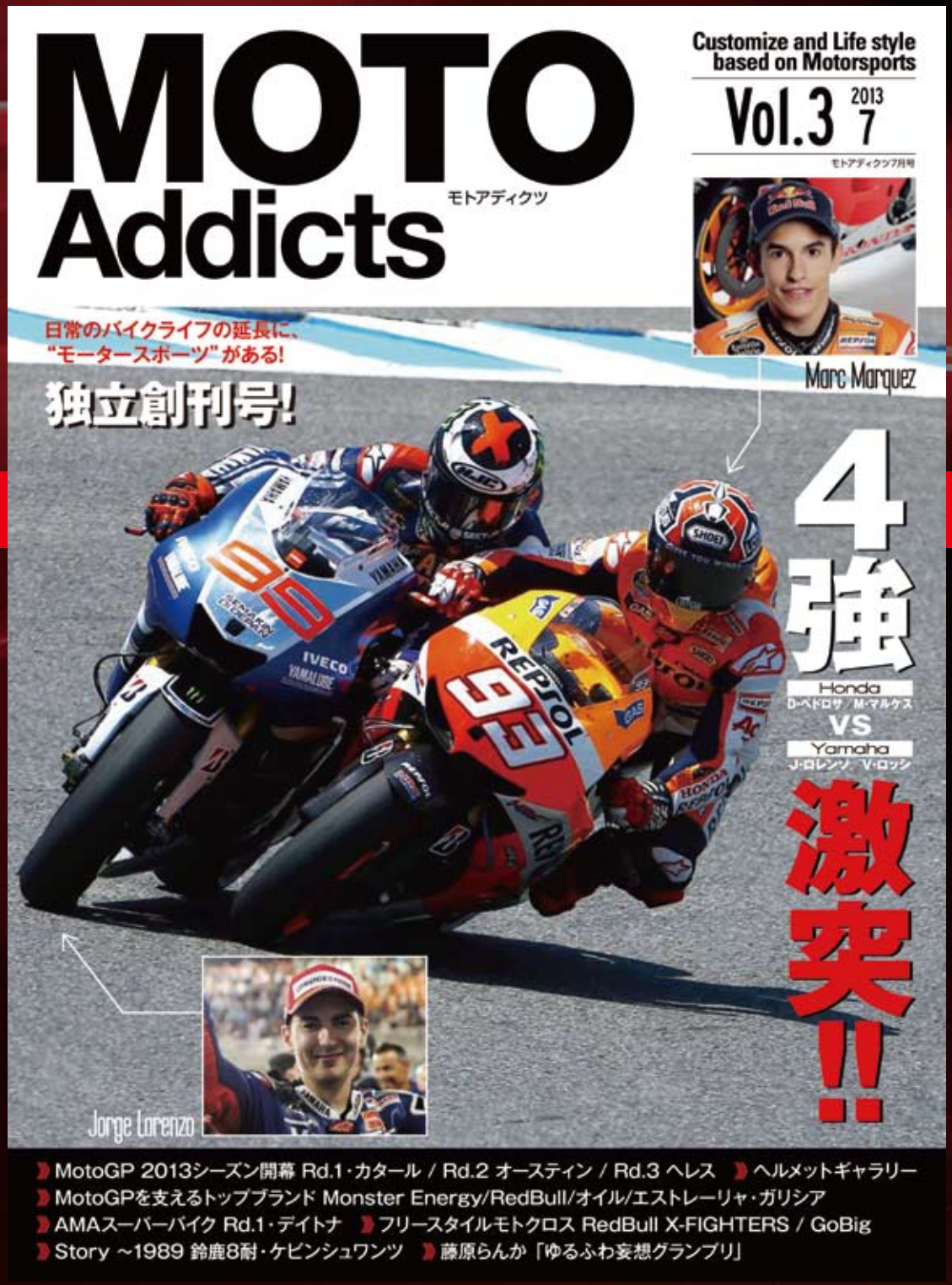
MOTO Addicts モトアディクツ

<モータースポーツ系バイクライフ提案マガジン>

媒　体　資　料

次号8月1日発売!

★第３号（６月1日号）より隔月刊化



CONCEPT コンセプト

基盤はモータースポーツにあり!
そして目指すは、バイクライフの総合誌!

'80 年代に巻き起こったバイクブームの栄枯盛衰が、ある“スキマ”を生み出していた事に皆さんお気づきでしょうか? バイクブーム終焉以降、“ストリート”と呼ばれるジャンルが生み出され、いつしかハイパワーを追い求めるカウル付きバイク=スーパースポーツは『かっこ悪いモノ』として浸透していました。その結果、流行として巻き起こるのは、全て“ストリート発”。ところが、この流行廃りに惑わされることなく、いつの時代もある一定のユーザーの指示を集めていたジャンルがありました。それこそが、本誌が追い求める『モータースポーツ系バイクライフ』のジャンルなのです。ロードレースを基盤とするスーパースポーツ系はもちろん、同じ SS 系でもドラッグレーススタイルもあり。そして、モトクロスやスーパーモタードを基盤としたダート系など、世の中のバイク好きの層の中でも、いつでも必ず存在していたのがこのジャンルだったのです。本誌では、この“モータースポーツ”を原点とし、ここに憧れ、そして自分のバイクライフに取り入れようとする層をメイン読者層として捉えています。“モータースポーツ”という言葉を使うととかく敬遠されがちですが、これを他のスポーツに置き換えてみましょう。例えば、ゴルフ。プロを目指さなくても、タイガー・ウッズに憧れて NIKE のゴルフクラブを購入する人。石川遼に憧れて、キャロウェイのウエアを身につける人。そんな人達の数は後を絶ちません。そして、このユーザー心理は、バイクにも当てはまる、ということを忘れてはいけないのです! 私たちがやろうとしていることは、あまりにも突飛な事に見えるかもしれませんが、一度冷静になって考えてみてください。この本が目指すところは、実は、バイク乗りにとってのスタンダードな内容を扱う雑誌だと、遠からず日に気づくことになるでしょう。だから、『バイクライフの総合誌』になるというワケです。

日本では決して目立つことはありませんでしたが、このように、トップクラスのレースに憧れつつ、日常のバイクライフでは自分の身の丈にあった車両を選ぶ人が多いのです。しかし、そこにある潜在的な気持ちは「速い=カッコイイ」。だからこそ、レースなどをやる事はなくても、自分が憧れを抱く世界のオマージュを、日常で使用するバイクに踏襲するユーザーが多いのです。

■ロードレース

MotoGP、SBK、AMA といったスーパースポーツ車を使う世界各国のレース。

■ドラッグレース

アメリカで流行っているローダウン系スーパースポーツの原点は、ココにあり!

■モトクロス / フリースタイルモトクロス / スーパーモタード

世界的に人気のあるダート系モータースポーツも、忘れてはいけません!

■トライアル / ダートトラック

世界選手権・全日本選手権のトライアル、AMA ダートトラックなどもフィーチャーします。

VISION ビジョン

MOTO Addicts

国内外問わず、世界中の情報を
世界中の読者に届けます!

弊社では、「SCOOTER TRIBE」をはじめとする合計 4 誌の制作を通して、アメリカ、ヨーロッパ（フランス、ドイツを中心）、東南アジア（台湾、タイ、マレーシア、インドネシア）に様々なコネクションを作り上げました。それらを通して、伝わってくるのは、「日本のバイク文化に憧れている!」という事実。逆に国内に住むユーザーは、日本だけではなく、世界中の情報を欲しています。この両者の欲求をミックスし、日本国内のハイレベルな情報と、日本にはなかなか届かない海外の情報をミックスすることで、読者の興味を惹かせます。

海外からの情報を取り寄せ、日本の読者向けに制作。または、その逆に日本の情報を輸出することも視野に入れています。

CONTENTS〈企画内容〉

憧れの世界を日常のバイクライフベースで表現!
それが、ホンモノからカスタム車、ファッションまで含まれる理由 !!

MOTO Addicts

①MotoGP 紹介

本誌は MotoGP をメインコンテンツとして企画展開していきます。究極のバイクレースである MotoGP に憧れる普通のバイク乗りは多数存在します! 本誌では、レース専門誌とは異なる切り口で、レースの“カルチャー”に触れつつ、それを日常のバイクライフへと繋げていきます。ただし、Vol.1 で掲載した「ロッシ独占インタビュー」のように、レースファンも納得の企画も、随時紹介していきます。

②関連商品紹介

MotoGP に関連した商品、バイク本体からバイク用パーツ、ウェア、オモチャ、DVD や書籍などをここで紹介します。勘違いしてはいけないのは、ここで紹介するのは“レース用”ではないということ。MotoGP に憧れるバイク乗りたちが、「MotoGP っておもしろい!」「バイクってカッコイイ!」=だからバイクに乗りたい! と思わせるような商品をたくさん掲載していきます。

③カスタム車紹介

MotoGP をイメージしたスーパースポーツ系やドラッグレースイメージのローダウン車両。あるいは、モトクロス系など、モータースポーツの雰囲気を臭わせたカスタム車両をここで紹介していきます。随時情報を募集しています! 掲載希望の方はご連絡ください !!

④その他のレース紹介

「モータースポーツはストリートの延長線上にある!」を合い言葉に、MotoGP 以外にも、SBK、全日本、AMA などの各スーパーバイクや鈴鹿 8 耐、またはアジア選手権などのロードレースから、AMA/ 世界選手権スーパークロス・モトクロス、ラリー、フリースタイルモトクロスなどのオフロード系。そして、ドラッグレースやダートトラック、トライアルといった世界中のモータースポーツのカルチャーを、日常のバイクライフとリンクさせて紹介していきます。

⑤小排気量車紹介

本誌は取り扱う車種にジャンルは関係ありません。しかし、バイク人口を増やすための導入口として、250cc 以下の小排気量クラスに注目しています。オンロード、オフロードのジャンルを問わず、また新車、中古車も関係なく、本誌が厳選した車両を、毎号 2 ～ 3 台ほど特集していきます。車検無しで燃費が良く、維持費が安い。実用性と趣味を両立できる貴重なクラスとして、盛り上げていきます。

⑥ファッション

本誌では、「バイクファッション」の提案にも力を入れていきます。特に、本誌で挑戦していくのは、「バイク関連ブランドによる一般カジュアルアイテムを特集!」することにこだわります。バイクに乗る際に必要なライディングジャケットやグローブ、ブーツ、ヘルメットは当然ですが、それ以外のカジュアルアイテムもユーザーが着たくなるような誌面作りを実施。「バイクブランドのウェアでも OK」という概念を、これから作っていきます。

⑦グラビア

美女、または美男&バイク。これはバイク雑誌における永遠の定番企画です。グラビアと言うと、水着などを着たセクシーな女性の写真を想像するかと思いますが、本誌は様々なアイデアを駆使して、車両と登場人物にマッチしたビジュアルを展開していきます。
※こちらの企画は完全タイアップで進めております。この企画での車両露出をご希望の場合は、改めてご相談ください。

⑧その他

プラモデルやダイキャストなどのオモチャ紹介企画や、イベントレポート。そして、MotoGP ライダーの直筆サインなどを手に入れての読者プレゼント企画などもご用意! レース紹介雑誌のように見せかけて、実は、日常のバイクライフに関係するアイテムを、しっかりと紹介していく。これこそが、本来の健全なるバイク雑誌の姿です! 各企画の情報も随時募集しております。

広告掲載のご案内

MOTO Addicts

- 発行・発売…インターデザイン株式会社
- 発行日…2013年8月1日
- 発行部数…30,000部
- 版型／体裁…A4変形（天地 285mm×左右 210mm）／平綴じ
- 総ページ数…148ページ（9折+表まわり）予定
- 定価…1200円（本体：1143円）

広告料金

広告スペース	色／ページ	掲載料金	原稿サイズ（天地×左右）
表４	４色／ 1P	400,000 円	269mm × 198mm
表 2/ 表３見開き	４色／２P	300,000 円	285mm × 420mm
表 2/ 表３	４色／１P	200,000 円	285mm × 210mm
目次対向	４色／１P	200,000 円	285mm × 210mm
中面見開き	４色／２P	250,000 円	285mm × 420mm
中面	４色／１P	180,000 円	285mm × 210mm
中面	４色／ 1/2 P	100,000 円	134mm × 191mm
中面	４色／ 1/4 P	60,000 円	134mm × 93.5mm

別途タイアップ企画料金

カラーグラビア タイアップ	４色／ 4P ～	600,000 円～	※ご希望の方はご相談ください
ステッカー付録 タイアップ	４色	500,000 円～	
付録ポスター	４色	500,000 円～	
綴じ込み小冊子	４色／ 8P ～	80,000 円～ /1P	

注意事項

原稿の商品、マーク、ネームなどの重要な内容は、表示寸法よりも10mm以上内側に入れてください。

※1　上記の掲載料金以外に、別途消費税がかかります。
※2　原稿は全て完全な状態で入稿してください。入稿締め切り日は、発売の35日前です。
※3　原稿を当社で製作する場合には、別途制作費が必要となります。ご要望の場合はご相談ください。
※4　データ入稿の場合は、出力仕様書および出力見本を添付してください。なお、メールやサーバーによるデータ送付の際は、出力見本画像<jpg/PDF>を添付ください。
※5　その他ご不明な点は、各広告代理店、または弊社広告担当（ガスグラフィックス／酒寄・キラジェンヌ／根本）までお問い合わせください。

問い合わせ

編集／株式会社ガスグラフィックス　gas graphix.inc
担当／酒寄俊幸
〒194-0045
東京都町田市南成瀬5-32-23 SHIDA101号
TEL：042-850-8304　FAX：042-850-8305
E-mail：sakayori-gas@tb3.so-net.ne.jp

発売元／インターデザイン株式会社
〒111-0052 東京都台東区柳橋2-15-5 第二真市ビル
TEL03-6240-9665　FAX029-835-9394

広告掲載のお問い合わせ／お申込み

キラジェンヌ株式会社　Kirasienne.INC
担当／根本一生
〒151-0073
東京都渋谷区笹塚3-19-2 青田ビル4F
TEL：03-5371-0041
FAX：03-5371-0051
E-mail：nemoto@kirasienne.com