

季刊

analog

vol. 44
SUMMER

オールカラー記事

2014年6月14日発売号 媒体企画書

●市場の活性化を図る企画を満載！

富裕層アナログファンが集結する 「アナログ専門」定期刊誌

今号の特集は、

人気・実力派アナログプレーヤー スクランブルテスト

です。
フォノEQやカートリッジなどを組み合わせて、

アナログプレーヤーの使いこなしと発展プランをレポート。

季刊analog誌ならではの、新しい楽しみ方と奥深い魅力を提示し、
組み合わせた製品もご紹介します。

本誌のメイン読者は**団塊の世代**と**団塊ジュニア**の中の**富裕層**です。**ライフスタイル**に**こだわり**を持ち、物の価値を適切に判断できる、強い**製品購買意欲**のある方々です。

本誌は、アナログでつながるオーディオと趣味をテーマとした、**世界でオンリーワンのアナログ専門の定期刊誌**です。また、**1カ月に約100万人のオーディオファンが集う**、弊社が運営する巨大ポータルサイト**ファイルウェブ**と密接に連携しています。掲載記事および発売告知などの情報や、製品情報をより関心の高い、より多くの読者の方々に届けすることで、“**売りに直結**”するオーディオ誌として

情報を強力に発信します。紙媒体に加え**電子ブック版**も絶賛発売中です！

高額な製品でも、購入へとつながる動機を強力に喚起します。

本誌を販売促進にぜひご活用下さい。



人気・実力派アナログプレーヤー スクランブルテスト

アナログ趣味をますます楽しくする!

今号のメイン企画のテーマは、国内外の注目ブランドから50万円クラス以下の人気・実力派アナログプレーヤー。フォノEQやカートリッジをピックアップして実際に組み合わせ、その音質や魅力をご紹介するスクランブルテストを実施します。また、プレーヤーをより良い音質へ追い込むための使いこなしもレポート。もちろん、組み合わせたモデルも別枠にて、それぞれの特徴と魅力をご紹介します。



●PITINN 特別インタビュー 好評連載 第31回 大反響・後編 !!

NHK 朝ドラ あまちゃんの音楽担当 大友良英さん

連載企画 大好評! 連載・第3回 菅野冲彦
ピュアオーディオへの誘い

銘機を鳴らす

レコード悦楽人登場!

ビンテージオーディオ / 真空管アンプ研究
方形の宇宙 アナログレコードの魔術
アナログレコード新譜情報 / クラシックカメラ
新・レコード店放浪記 / 音盤(SP)の誘惑
オープンデッキに夢中 ほか人気記事を満載

●購買意欲をかき立てる新規記事も続々と企画中



<analog 倶楽部>全国アナログハード&ソフトショップ紹介

アナログ関連およびソフトを取り扱うショップをご紹介。掲載を希望されるショップは編集部へお問い合わせを。

世界のプレーヤーブランド③

本誌注目のブランド、その作り手と特徴

好評「アナログプレーヤーブランド」紹介。ブランドが特にこだわるもの作りの背景や技術、フィロソフィーをクローズアップ。ロングセラーから最先端まで、代表モデルの魅力をご紹介。

大好評・連続企画

モノラルへのいざない

●第4回 いま買えるモノラル盤を聴く

ますます人気の高まりを見せるモノラル盤再生。カートリッジの選び方や、理想の接続法などを順次ご紹介しています。今回は、いま買える再発盤を中心に、モノラル盤を聴く楽しみをテーマに据えます。

アナログ再生 好評連載 いろんな疑問、これで解決!

基本&裏技テクニック大全

入門からベテランまで、アナログ盤から魅力をさらに引き出し、より良い音で楽しむための疑問や問題を解決する人気企画です。

●アナログを愛するすべての人に、大好評の連続企画

好評・連続企画 アナログを磨こう!

読者から大反響の連続企画。かゆいところに手の届く、役立つタイムリーなテーマで毎回磨き上げます。今回はクリーニングマシン徹底比較です!

至福の逸品!! 音の五つ星物語

話題の新製品や、こだわりの注目モデルを巻頭ページでご紹介。登場モデルに込められた熱い想いと物語をクローズアップします。

アナログオーディオ & ゆとりライフマガジン 『季刊analog』 42号 アンケートハガキより

毎号、読者の皆様からたくさんのご要望や期待の声をいただいています。本誌読者は、自らもアナログという時間と手間のかかる、贅沢な趣味の魅力と味わい深さを楽しんでいく——。そんな感覚を強く持つ、**前向きで意欲的な読者の方が多いのも特徴です。**

本誌へのご要望、記事のご提案など、自由にご記入下さい

レポートは若いころの再復帰で新しい技術の紹介、レコードの新譜の評価等が願います

▲栃木県・60代男性

本誌へのご要望、記事のご提案など、自由にご記入下さい

アナログ再生の基本は裏板は大変おもしろく読んでいます。普段は忙しい時間がないですが、年末年始にはじっくり調整にチャレンジしてみます。

▲東京都・30代男性

本誌へのご要望、記事のご提案など、自由にご記入下さい

レコード悦楽人全集が一番楽しみですが、本誌もVol.42までこのペースでブック本が一冊出るとはいいですね。是非企画して見ては。もし本誌のVol.1のみ持っている。もし在庫があるなら購入したい。

▲大阪府・70代男性

本誌へのご要望、記事のご提案など、自由にご記入下さい

本誌の音の深さ、"アナログ"として、再生の喜びを感得し、最高の再生音と見受け、(音も凄く良いです。)

▲東京都・60代男性

本誌へのご要望、記事のご提案など、自由にご記入下さい

どんどんアナログ情報を発信して下る。またアナログ初心者なので毎回精読させて頂いています。

▲東京都・40代男性

本誌へのご要望、記事のご提案など、自由にご記入下さい

発注している300Bの真空管が、出来たつとよくなりました。WE300Bと比べると、10-12dB程度の差がある。300Bと比べると、E-34のインパルス特性もよくなりました。従来のKT88-PPと比べると、2倍ほどよくなりました。

▲埼玉県・60代男性

●『季刊 analog』誌の主な仕様

判型 : A4変形判 (左右210mm×天地285mm)
約230ページ
定価 : 1,600円 (本体価格1,481円)
発行部数 : 5万部

本誌はソフトからハード、使いこなしや修理情報まで、趣味の時間をさらに充実させるための、魅力的な製品情報や耳寄りなピックスを多角的に読者へお届けします。アナログ再生とオーディオ趣味の活性化を図ります。

広告料金表

スペース	料金(税別)	原稿サイズ 天地×左右(mm)
表4 カラー	¥800,000-	268 × 200
表2 カラー	¥700,000-	285 × 210
表3 カラー	¥600,000-	285 × 210
カラー1P	¥520,000-	285 × 210
カラー1/2P	¥300,000-	120 × 178
記事縦カラー1/3P	¥300,000-	254 × 55
記事横カラー1/4P	¥270,000-	58 × 178
アート モノクロ1P	¥280,000-	285 × 210
マットコート モノクロ1P	¥200,000-	285 × 210
マットコート モノクロ1/2P	¥150,000-	120 × 178
記事縦モノクロ1/3P	¥180,000-	254 × 55
記事横モノクロ1/4P	¥160,000-	58 × 178

※表2 見開きカラー ¥1,100,000

※ただし、特定位置をご指定の場合は一律20%増しとなります。印刷は全てCTP(ダイレクト印刷)のため、広告原稿は完全データにてご入稿ください。未原稿に対しましては、制作料、訂正代を申し受けます。ご了承ください。また、スケジュールの厳守をお願いします。

● analog vol. 44 発売日：平成26年6月14日

●申し込み締め切り: 5月12日 ●原稿締め切り: 5月19日 ●校了: 5月26日

<注意事項> ※1 全国の書店流通に加え、Newsstand、マガストア、富士山マガジンサービスによるオンライン上での電子販売(ストリーム形式)も併せて行います。 ※2 電子ブック版において、広告ページを電子化することに問題がある場合は、その旨をご連絡下さい。

株式会社 音元出版

〒101-0025 東京都千代田区神田佐久間町1-9 第七東ビル
Tel: 03(3255)4466 Fax: 03(3255)4360 E-mail: ad@ongen.co.jp
ホームページ: ファイルウェブ <http://www.phileweb.com>