

季刊

# analog

vol. 40

SUMMER

2013年6月15日発売

★ おかげさまで、皆様からの厚い支持を受けて

## 「創刊 第40号 記念・特別号」

アナログを愛する人と物語、  
ストーリー性をますます充実！  
いま注目のテーマも加えて誌面を刷新。

アナログ感覚あふれる魅力のアイテム達、  
趣味性の高い「もの」としての奥深い味わいなど、  
アナログオーディオを愛する人たちへ  
最新かつ耳寄りな話題をお届けする本誌。  
いま注目度の高まるアナログへの熱い想いと物語を込め、  
じっくりと読める、こだわり情報を満載でお届け致します。

### オールカラー記事 & 実績を誇る 唯一の「アナログ専門」定期刊行誌

本誌の読者の多くは、ライフスタイルにこだわり、「ものの価値をきちんと判断できる」強い購買意欲を持つ方々です。また本誌は、1カ月に約100万人のオーディオファンが集う、弊社が運営する巨大ポータルサイト「ファイルウェブ」と密接にリンクしています。

掲載記事および発売告知などの情報や、製品情報を、  
より関心の高い、より多くの読者の方々にお届けすることで、  
“売りに直結”するオーディオ誌としてさらにパワーアップします。



本誌を販売促進にぜひご活用下さい。

電子ブック版も絶賛発売中！ 雑誌の専門サイト<[Fujisan.co.jp](http://Fujisan.co.jp)>にて

[Fujisan.co.jp](http://Fujisan.co.jp)  
雑誌のオンライン書店

## 6/15 発売 夏号の主な内容

いま注目のブランド、その技術と背景

### ●第1特集

## 魅惑のカートリッジブランド

アナログを楽しむなら、ぜひとも所有しておきたい名門カートリッジ。こだわりブランドのもの作りと、その技術背景を探究!

アナログ人気の高まりとともに、いまも愛され続けるロングセラーの銘機から、最先端を追求するニューモデルまで、魅力的なアナログ再生を楽しむために欠かせない「カートリッジ」の人気と注目度はますます高まっています。今回はカートリッジ作りにこだわる国内外の名門ブランドの“もの作り”の背景や技術をクローズアップするとともに、代表的なカートリッジの魅力を訴求します。

アンプ内蔵のイコライザーの魅力をチェック

### ●第2特集 内蔵フォノEQの魅力探究

## フォノイコライザー搭載アンプ徹底研究

アンプに内蔵されたフォノEQの、音質傾向やカートリッジとのマッチングなど、その魅力をチェックします。

## アナログ再生 好評連載・第5回 いろんな疑問、これで解決! 基本&裏技テクニック大全

入門からベテランまで、アナログレコード再生の魅力をさらに引き出し、より良い音で楽しむためのさまざまな疑問や問題を解決します。

## 好評・連続企画 アナログを磨こう!

●アナログを愛するすべての人に、大好評の連続企画

読者から大反響の連続企画「レコードを磨こう!」の発展版。かゆいところに手の届く、さまざまなテーマをさらに磨き上げていきます。

## 至福の逸品! こだわり機器の味わい 音の五つ星物語

アナログ機器を中心に、話題の新製品や注目モデルの試聴レポートを巻頭ページでお届けしている好評企画。登場モデルに込められた熱い想いと、人との物語について、さらにクローズアップした内容でお届けします。

### ● 巻頭・ピットインインタビュー 第27回 渡辺貞夫さん

#### 銘機を鳴らす

#### ●好評&新規・連載

レコード悦楽人登場!

ビンテージオーディオ / 真空管アンプ研究

方形の宇宙 アナログレコードの魔術

アナログレコード新譜情報 / 鉄道模型の魅力と楽しみ

いまこそクラシックカメラを楽しもう

レコード店放浪記 / SPレコード再生

モルトウイスキー探訪記 ほか、人気記事を満載

●アナログ感覚あふれる新規記事も続々と企画中!



## <analog 倶楽部>全国アナログハード&ソフトショップ紹介

アナログ関連及びソフトを取り扱うショップをご紹介。掲載を希望されるショップは編集部へお問い合わせを。

アナログでつながるオーディオと趣味をテーマとした、世界で唯一の「アナログ専門の定期刊誌」

## アナログオーディオ&ゆとりライフマガジン、『季刊analog』

良い音をじっくりと楽しむ。趣味の時間を、より充実したものに！

●本誌読者のメインターゲットは「団塊の世代」です。シニア層ともいわれるこの層は、年齢的にも時間のゆとりや金銭的な余裕があり、真に価値のあると判断できるものならば費用をいとわず手に入れ、じっくりと味わいつつその魅力を存分に楽しむ層です。なかでもアナログ製品への愛着は自覚的で、『analog』誌については魅力的なものであれば、**高額な製品でも動く雑誌**ということができます。

●アナログレコードを楽しむ方々を訪問する「レコード悦楽人」は特に好評の企画です。アナログを愛する方にある物語性、こだわり、生きざまを知り、それを参考にしながら、自らもアナログを楽しんでいきたい、そんな感覚を強く持つ、**前向きで意欲的な読者の方が多い**のも、本誌の特徴といえます。本誌はその方々に向けて、アナログという時間と手間のかかる、ある意味で贅沢な趣味の魅力と味わい深さ、そして魅力的な製品や耳寄りな情報を、さまざまな角度からお伝えします。

### ●『季刊analog』誌の主な仕様

判型 : A4変形判 (左右210mm×天地285mm)  
約230ページ  
定価 : 1,500円 (本体価格1,429円)  
発行部数 : 5万部

### 市場の活性化を図る 企画を満載！

いま、再び高まる、アナログへの回帰。  
趣味として熟成したアナログの魅力と  
深い醍醐味が、幅広い層の人の心を魅了  
しています。本誌はアナログ再生および  
オーディオ趣味の活性化を訴求します。

●広告料金表	スペース	料金	原稿サイズ	天地×左右(mm)
	表4・カラー	¥800,000	268×200	
	表2・カラー	¥700,000	285×210(注:表2カラー見開き¥1,100,000)	
	表3・カラー	¥600,000	285×210	
	カラー1P	¥520,000	285×210	
	モノクロ1P(アト)	¥280,000	285×210	
	モノクロ1P(マツコート)	¥200,000	285×210	
	記事横1/3P(モノクロ)	¥180,000	254×55	
	記事横1/4P(モノクロ)	¥160,000	58×178	
	モノクロ1/2P(マツコート)	¥150,000	120×178	

●但し、特定位置をご指定の場合は一律20%増しとなります。広告原稿は完全原稿(データ)とし、未原稿に対しては、それぞれ制作料、訂正代を申し受けます。ご了承ください。また、スケジュールの厳守をお願いします。

● analog vol. 40 発売日 : 平成25年6月15日

● 広告申込締め切り: 5月10日 ● 原稿締め切り: 5月17日 ● 校了: 5月27日

<注意事項> ●本誌はCTP印刷(フィルムレスダイレクト印刷)を採用しております。  
●広告原稿は『完全データ』による入稿のご協力をお願い致します。  
※広告ページも原則電子化されます。問題のある場合は、出稿時にその旨ご連絡ください。

株式会社 音元出版

〒101-0025 東京都千代田区神田佐久間町1-9 第七東ビル  
Tel:03(3255)4466 Fax:03(3255)4360 E-mail [ad@ongen.co.jp](mailto:ad@ongen.co.jp)  
ホームページ: ファイルウェブ <http://www.phileweb.com>