

ナポリピッツァと生パスタ

いま、イタリア料理は「日常化」「高品質化」をキーワードにふたたびブームの兆しをみせております。ピッツァはここ数年、窯焼きによる本格的なナポリピッツァを扱うお店が増え、クオリティが格段にアップしました。またイタリア料理のFFS化を図るため、生パスタを使用し、支店経営に取り組む企業もでてきております。

本号では、イタリア料理の最前線をレポートし、イタリア料理ビジネスの可能性を探ります。

●ピッツァ・生パスタビジネス新種図鑑

- ・生パスタ 五感（24時間営業 生パスタ主力の新種バール）
 - ・エンボカ（野菜ピッツァのパンチ力）
- ・ボングウ（フランス版ピッツァ“タルトフランベ”）ほか

●価格破壊ピッツァ+生パスタFFS 市場拡大の挑戦

価格破壊ピッツァ

ナポリス/センプレピッツァ/ソロ ピッツァ ナボレターナ ほか

生パスタFFS

フジスパ/讃岐屋/ネオジパング/クアットロクオーリ ほか

●実力派ピッツァイオーロ

どうなる、どうするピッツェリア業界、新顔ピッツェリアの有望株はここ！！

●生パスタの支店経営企業

AWキッチン/すぱじろう/アレグロ ほか

●トップインタビュー ナポリピッツァ 生パスタ

～チェーンモデルのポテンシャルと成長力～

サルバトーレ・クオモ/ポポラマーマ/ヴォーノ・イタリア ほか

★品質の安定化と調理の合理化は絶対これ！！
ガス窯 電気窯 ハイブリッド窯の開発進捗度

★生パスタ活用事例

★若手ソムリエ4人が目利きする
カジュアルプライスの絶品ワイン

⇒申込締切：2013年2月19日

⇒原稿締切：2013年2月28日（校正1回）

⇒発売日：2013年3月19日

「月刊食堂」 料金表

種別	刷別	スペース	定価	仕上がり寸法
表紙4	オフ4色	1ページ	550,000	265×197
表紙2	オフ4色	1ページ	500,000	280×207
表紙3	オフ4色	1ページ	440,000	280×207
表2対向	オフ4色	1ページ	460,000	280×207
目次対向	オフ4色	1ページ	420,000	280×207
前付記事対向カラー	オフ4色	1ページ	420,000	280×207
記事対向カラー	オフ4色	1ページ	420,000	280×207
カラー	オフ4色	1ページ	380,000	280×207
		縦1/3	220,000	260×60
記事中	オフ1色	1ページ	180,000	280×207
		横1/2	100,000	120×177
		縦1/3	80,000	240×55

①社名・ロゴマーク・コピー等は仕上がり線より、天地、左右とも10mm以上内側に収めて下さい。

②広告原稿は、CD-R、MOまたは原寸大ポジフィルムで入稿して下さい。

③特殊な製版を必要とするものは、別途お見積りさせていただきます。

④原稿仕様書の添付をお願いします。

◆上記広告料金には、消費税は含まれておりません。

【媒体概要】

創刊 _____ 昭和36年
 版 型 _____ A4変型
 発行部数 _____ 82,000部
 申込締切 _____ 発売月の前月の15日
 原稿締切 _____ 発売月の前月の20日

株式会社柴田書店 広告部

〒113-8477 東京都文京区湯島3-26-9

TEL:03-5816-8255 FAX:03-5816-8272

E-mail:koukokubu@shibatashoten.co.jp