



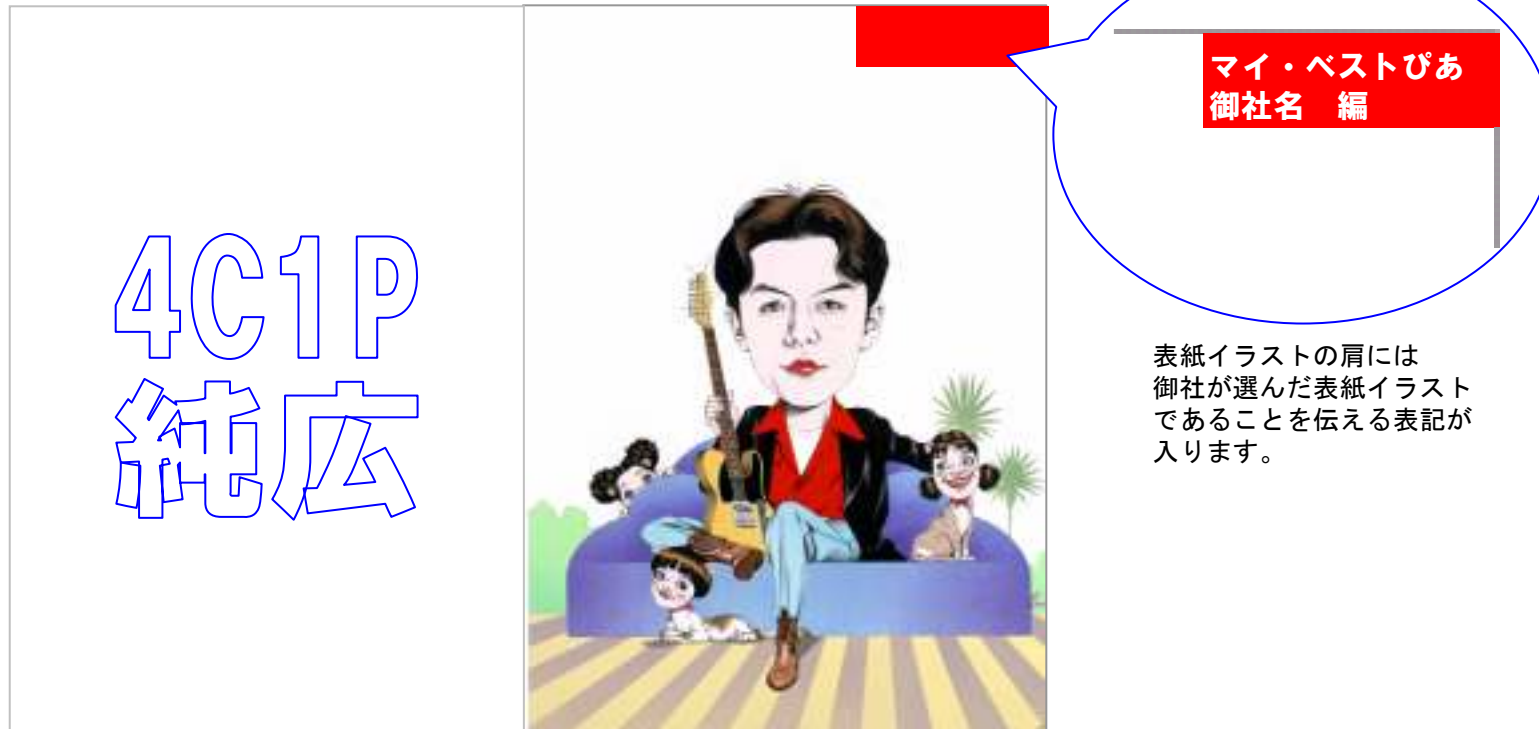
サンキュー

39年分の感謝を — 7月21日(木) 発売 最終特別号  
広告企画「マイ・ベストぴあ特集連動企画」のご案内

発行部数 20万部  
配本エリア 首都圏中心の全国配本  
平綴じ 約250P予定

ぴあの看板ともいえるべき「及川正通氏のイラスト表紙」。最終号では表紙だけでなく、本誌内でも大々的に扱います。本企画は其中でも、著名人やユーザーが選んだイラスト表紙を発表する特集「マイ・ベストぴあ」に続いて、御社が希望するイラスト表紙の対向に同キャラクターの御社広告を掲載する注目度の高い本企画を是非ご活用ください！

### ▽及川正通イラスト対向タイアップ企画「マイ・ベストぴあ」



表紙イラストの肩には御社が選んだ表紙イラストであることを伝える表記が入ります。

※表紙起用著名人リストは別紙をご覧ください。  
※著名人への掲載確認については別途ご相談させていただきます。

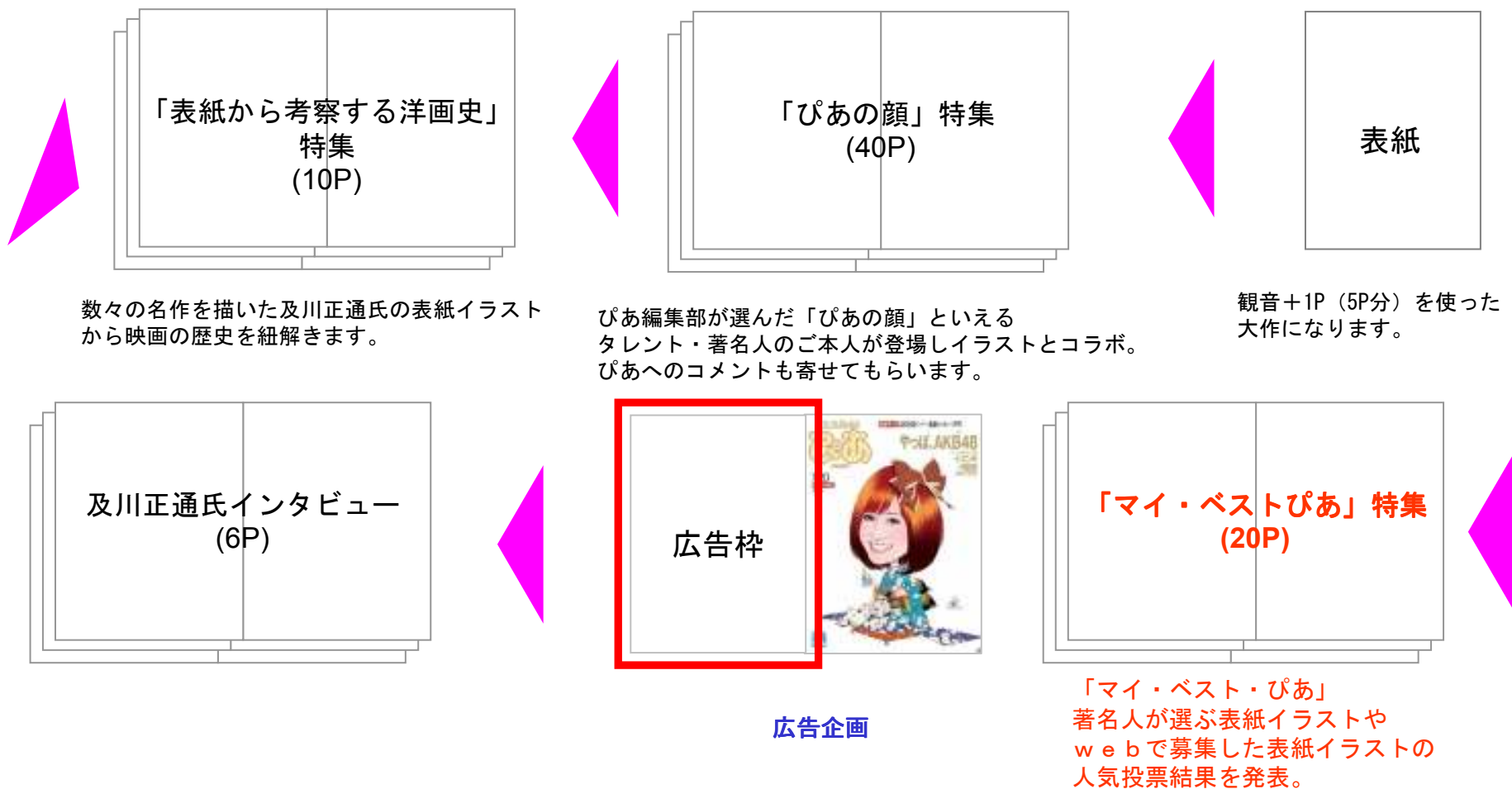


サンキュー  
 39年分の感謝を — 7月21日(木) 発売 最終特別号  
 広告企画「マイ・ベストぴあ特集連動企画」のご案内

発行部数 20万部  
 配本エリア 首都圏中心の全国配本  
 平綴じ 約250P予定

## ▽及川正通イラスト関連編集企画 割付イメージ

約250Pのうち、約80Pが及川正通氏のイラスト表紙と関連する企画となっております。  
 本企画はその中の著名人やユーザーが選ぶイラストを紹介する「マイ・ベストぴあ」に続く割付となります。





サンキュー  
39年分の感謝を — 7月21日(木) 発売 最終特別号  
広告企画「マイ・ベストぴあ特集連動企画」のご案内

発行部数 20万部  
配本エリア 首都圏中心の全国配本  
平綴じ 約250P予定

### ▼タイアップスケジュール

▽申込 6月30日(木)  
▽入稿 7月1日(金)  
▽校了 7月8日(金)

### ▼料金

4C1P + 対向及川正通氏イラスト1P 合計2P分

媒体費 1,600,000円 × 2 = 3,200,000円相当

**1,600,000** 円(税別)

### 追加サービス

①「マイ・ベストぴあ」(記事+広告32P予定)抜き刷り配布 10,000部

配布先 及川ギャラリー会場

実施場所 (7/21~1週間程度)

紀伊國屋新宿本店/大盛堂渋谷店/教文館(銀座)/三省堂有楽町店

※このほか、今後ぴあ最終号と関連するイベント実施が決定した場合、その会場でも配布させていただきます。

②三連夜試写(7/11-13)でのサンプリング(有りもの納品)1,000部程度

### 特記事項

本企画は3社以上のお申込があった際に企画成立、実施とさせていただきます。

### ▼お問合せ先

ぴあ株式会社 営業統括グループ TEL.03-5774-5257/FAX.03-5774-5357



### 【及川正通氏プロフィール】

1939年大連生まれ。1955年横須賀「さいか屋」デザイン課、1964年「主婦と生活」デザイン課を経て、1968年横尾忠則と「ジ・エンドスタジオ」を発足、フリーランスのイラストレーターとなる。

横尾の紹介で寺山修司に出会い、劇団天井棧敷の公演ポスターや舞台美術を手がけ、1970年から「平凡パンチ」「GORO」などで劇画表現スタイルのイラストを7年間連載。1975年9月号より「ぴあ」の表紙を担当。

その作品数は約1300点に及び、「同一雑誌の表紙イラスト制作者として世界一長いキャリア」としてギネス世界記録に認定されている。